

上海市语言文字工作委员会 上海市教育委员会 文件

沪语委〔2020〕2号

上海市语言文字工作委员会 上海市教育委员会关于 关于举办第二届中华经典诵写讲大赛 (上海赛区)比赛的通知

市语委各成员单位、各区语委、各高等学校语委、各相关单位：

为贯彻落实中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》和全国、上海市教育大会精神，全面实施中华经典诵读工程，根据《教育部办公厅关于举办第二届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2020〕1号）要求，市语委、市教委自今年5月起举办第二届中华经典诵写讲大赛（上海赛区）系列比赛。现将有关事项通知如下：

一、活动宗旨

中华经典诵写讲大赛以诠释中华优秀传统文化内涵，彰显中华

语言文化魅力为目标，通过竞赛、展演等方式，引导社会大众特别是广大青少年亲近中华经典，提升语言文字应用能力，培育爱国主义精神，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供精神动力。

二、活动主题

围绕全面建成小康社会，助力打赢疫情防控阻击战和脱贫攻坚战，通过诵读、讲解、书写、篆刻等多种语言表达方式，传承优秀文化、抒发家国情怀、弘扬中国精神，歌颂社会主义现代化建设取得的辉煌成就，礼赞伟大时代，为决胜全面建成小康社会营造良好氛围。

三、组织机构

比赛设第二届中华经典诵写讲大赛（上海赛区）组委会（以下简称“组委会”），组委会办公室设在市语委办，负责比赛的组织协调工作。

四、赛事分类

本届大赛分为四类：“诵读中国”经典诵读大赛、“诗教中国”诗词讲解大赛、“笔墨中国”汉字书写大赛、“印记中国”学生篆刻大赛。其中，经典诵读大赛、诗词讲解大赛由上海市语言文字水平测试中心承办，汉字书写大赛、学生篆刻大赛由上海教育报刊总社承办。

五、组织方式

（一）本市四项赛事的基层选送工作，全部由市语委各成员单

位、各区语委、各高校语委组织开展。市级承办单位不再接受个人自主报名。

(二) 各项赛事承办单位负责组织市级评审，评审结果须报组委会审批同意。市级评选出的部分优秀作品推荐参加全国赛。

六、时间安排

(一) 宣传发动：2020 年 5 月

组委会统一发布本届赛事方案，加强对赛事的宣传发动，大力推进，确保有序开展。

(二) 基层遴选：2020 年 5 月至 6 月

市语委各成员单位、各区语委、各高校语委根据各项赛事组织方案完成基层选拔工作，推荐一定数量的优秀作品进入市级评选。

(三) 市级评选：2020 年 7 月

承办单位根据各项赛事组织方案，对入围市级评选的作品，组织专家评审，按时将评审结果书面报送组委会办公室。

(四) 奖项公示：2020 年 8 月

各项赛事获奖名单，统一在上海教育网站语言文字专栏(<http://shyywz.edu.sh.gov.cn/WebNews/Home/Index>)进行公示。

(五) 作品上报：2020 年 8 月

公示结束后，由组委会在各项赛事市级获奖作品中择优报送教育部、国家语委。

七、奖项设置

各项赛事根据方案，设置一、二、三等奖和优秀奖若干。同时，设优秀组织奖、指导教师奖若干，由大赛组委会统一颁发证书。各项赛事等第奖数量，不超过入围市级评审作品总数的 50%。

八、具体要求

（一）市语委各成员单位、各区语委和各高校语委要深刻认识开展此项赛事的重要意义，根据国家、上海市关于统筹疫情防控和经济社会发展工作的相关部署和要求，结合本区域、本单位、本系统实际，广泛发动、大力宣传，精心组织，保障赛事工作有序开展，使广大市民、特别是青少年学生通过比赛增强对中华优秀传统文化和祖国语言文字的热爱，以及民族自豪感和文化自信心，进一步提升语言文字应用能力和文化素养。

（二）各项赛事组织工作要坚持公开、公平、公正的原则，推荐入围全国赛的名单，需在上海教育网站语言文字专栏进行公示。

（三）为保证各项赛事有序、有质量的开展，上海市语言文字水平测试中心、上海教育报刊总社要从高校、中小学、广播电视媒体、各类协会等单位或机构遴选诵读、书法、篆刻、讲解等专业领域的专家，组建市级评审专家队伍，并报送组委会办公室审核。

九、其他事项

（一）各项赛事坚持公益性原则，各相关单位和组织机构不得以任何名义向参赛人员收取费用。

（二）组委会享有对参赛作品展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，参赛者享有署名权。

（三）组委会办公室联系地址：上海市大沽路 100 号 3003 室，邮编，200003。联系人：马晓华，电话：23116785。

（四）本届赛事相关信息可在上海教育网站语言文字专栏（<http://shyywz.edu.sh.gov.cn/WebNews/Home/Index>）查询，相关表格资料可在上海教育网站语言文字专栏的“通知公告”栏目中下载。

附件请至上海教育网站 <http://edu.sh.gov.cn/> 下载。

- 附件：
1. “诵读中国”经典诵读大赛方案
 2. “诗教中国”诗词讲解大赛方案
 3. “笔墨中国”汉字书写大赛方案
 4. “印记中国”学生篆刻大赛方案

上海市语言文字工作委员会 上海市教育委员会

2020 年 5 月 20 日

抄送：教育部办公厅、教育部语用司。

上海市教育委员会办公室

2020 年 5 月 25 日印发

附件 1

“诵读中国”经典诵读大赛方案

根据《教育部办公厅关于举办第二届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2020〕1号）要求，举办“诵读中国”经典诵读大赛，特制定本方案。

一、组织机构

承办单位：上海市语言文字水平测试中心

协办单位：复旦大学国家语言文字推广基地

上海教育报刊总社

二、参赛对象与组别

参赛对象为上海大中小学学校在校师生及社会人员。

分为小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组和社会人员组 6 个组别。

三、参赛要求

（一）篇目要求

1. 体现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，或彰显中华语言文化魅力，展现当地深厚历史文化特点的中华经典诗文。

2. 反映人民群众对美好生活的向往，抒发家国情怀，弘扬正能量，以及歌颂为全面建成小康社会而奋斗的英雄楷模等优秀作品。

3. 古代、近现代和当代有社会影响力的优秀文学作品以及教育部统编版中小学语文教材课文等，体裁不限。

4. 歌颂为打赢疫情防控阻击战作出贡献的一线医护人员、各行业英雄，体现全国人民众志成城、共同战“疫”的优秀作品。

（二）形式要求

1. 小学生组、中学生组要求团队诵读，大学生组、留学生组、教师组和社会人员组可团队或个人诵读。

2. 团队赛要求 5 人及以上组队创作集体诵读作品，鼓励以班级、社团为单位集体诵读。作品可通过音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

3. 留学生组录制视频要求：

(1) 时长：自我介绍不超过 1 分钟，个人诵读时长不超过 4 分钟，集体诵读时长不超过 6 分钟。

(2) 内容：自我介绍的内容需涵盖选手姓名、国籍、所在学校、年级、兴趣爱好以及对中国诗文的评价、感受等方面。

（三）提交要求

作品要求最低高清 1920*1080 拍摄，MP4 视频格式。要求图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度 3 -6 分钟，大小不超过 500MB。视频开头要求展示作品名称、参赛者姓名、组别和单位。

四、赛程安排

（一）基层遴选（2020 年 5 月-6 月）

1. 选拔方式

小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）：各区语委办组织本区中、小学生选拔活动，推荐小学组、中学组优秀作品各 3-5 个。

大学生组（含研究生）：各高校组织本校大学生选拔活动，推荐优秀作品 3 个。

留学生组：与复旦大学国家语言文字推广基地承办的“隽永诗文，友谊之歌”——上海市 2020 年留学生中国诗文诵读大会合并进行。各高校组织本校留学生选拔活动，推荐个人或集体诵读优秀作品 1-2 个。

教师组：各高校组织校级选拔活动，推荐 2 个优秀作品。各区语委办组织本区选拔活动，推荐优秀作品 2 个。

社会人员组：市语委各成员单位根据本单位本系统实际参与此项工作，如有优秀作品可推荐不超过 5 个。各区语委办在本区域组织选拔活动，推荐优秀作品 2 个。

2. 报送方式

各区、各高校、市语委各成员单位选拔结束后，将优秀作品视频、作品汇总表等材料及时报送。

视频名称按“诵读大赛+高校、区或市语委成员单位名称+组别+作品名称”格式标注（例：“诵读大赛+复旦大学+教师组+作品名称”“诵读大赛+黄浦区+小学生组+作品名称”或“诵读大赛+市委宣传

部+社会人员组+作品名称”)。

各区、各高校、市语委各成员单位填写《“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表》(见附件)电子版(EXCEL 表格)及加盖公章扫描版(PDF 格式),发送至指定邮箱,标题格式为“诵读大赛作品汇总表+区、高校或市语委成员单位名称”。

报送截止日期为 6 月 30 日(星期二)。

(二) 市级评选(2020 年 7 月)

上海市语言文字水平测试中心组织专家进行市级评审,以线上线下相结合的方式,评选出上海赛区的各类奖项。评审结果于 2020 年 7 月 17 日(星期五)前报送组委会办公室。

五、奖项设置

上海赛区每个组别各评选出等第奖若干,以及指导教师奖、优秀组织奖等若干。

六、其他事项

(一) 基层遴选阶段(2020 年 5 月至 6 月),参赛选手通过视频软件,以分屏录制的方式制作诵读作品。

(二) 参赛视频必须保证真实,为参赛者本人视频。如有虚假,一经查实,将取消参赛资格。

七、联系方式

上海教育报刊总社顾力丹

电话: 33395152

上海市语言文字水平测试中心张琳

电话：52133761

复旦大学孙娟丽

电话：65643337

作品接收邮箱：zhjdsd2020@126.com

微信平台：古诗文大会

技术支持金浩文，电话：16621384516

附件：“诵读中国”经典诵读大赛上海赛区作品汇总表

附件

“诵读中国”经典诵读大赛上海赛区作品汇总表

填表日期： 年 月 日

报送单位 (加盖公章)		联系人		联系电话		电子邮箱			
赛 别	序 号	组 别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	联系电话	指导教师	教师单位	备 注

填表说明：

- 1.报送单位指参赛的市语委成员单位、各区、高校。
- 2.序号：各区、各高校、市语委成员单位按推荐顺序排列。
- 3.参赛者姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名；以集体名义参赛的，填写单位或学校名称，名称以公章为准。多人参赛但不以集体名义的，最多填写 8 人姓名，其余用“等*人”表示。例：赵某、钱某、孙某、李某、周某、吴某、郑某、王某等 20 人。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文姓名，国籍）”的形式填写，例：Michel (迈克，美国)。

4.单位/学校：以公章为准填写单位/学校名称。以单位或学校名义集体参赛的，与“参赛者姓名”栏保持一致，请勿填写公章以外的团体名称。

5.指导教师：限报 1 人，准确填写指导教师所在单位。

6.备注：备注作品在区、高校、市语委成员单位比赛中的名次。

7.作品汇总表填好后，加盖区、高校、市语委成员单位语言文字工作部门公章，扫描生成 PDF 文件，命名为“诵读大赛作品汇总表+区、高校或市语委成员单位名称”，将 EXCEL 版与 PDF 版一同发送至邮箱 zhjdsd2020@126.com，邮件名称与文件名称一致。

附件 2

“诗教中国”诗词讲解大赛方案

根据《教育部办公厅关于举办第二届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2020〕1 号）精神，举办“诗教中国”诗词讲解大赛，特制定本方案。

一、组织机构

承办单位：上海市语言文字水平测试中心

协办单位：上海教育报刊总社

二、参赛对象与组别

参赛对象为全市各级各类学校具备教师资格证的在职教师。

分为小学教师组、中学教师组、大学教师组 3 个组别。

鼓励民办学校教师、少数民族教师、农村地区教师和社会办学机构教师等参加比赛。

三、参赛要求

（一）内容要求

参赛者按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，进行以中华古诗词教学为主要内容的教学设计、说课、微课和现场观摩课（根据疫情情况而定）等形式的比赛。比赛围绕中华诗教精神传承发展的核心要求，特别是在全国人民团结奋斗、打赢疫情防控阻击战的形势下，着重挖掘、凝练、阐释和讲解经典诗词中蕴含的爱国精神、民族正气、忧患意识、道德胸襟、博爱情怀和

艺术魅力。

（二）形式要求

1. 教学设计

含教学设计、教学课件。

2. 说课视频

包括教学目标、重点难点、教学方法和教学过程等内容，重点突出诗教精神的理解阐释。视频时长 3-5 分钟。

3. 微课视频

包括诵读展示、课堂教学实景、板书、师生互动等画面内容，鼓励使用多媒体、信息化等现代技术手段，充分展示创新型课堂教学效果。视频时长 8-10 分钟。

（三）提交要求

教学设计与教学课件格式为 PDF。视频格式为 MP4，视频清晰度不低于 720P，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，文件大小不超过 700MB。视频开头须注明作品名称、参赛者单位、姓名及组别等信息。

（四）选篇范围

以教育部统编版中小学语文教材和列入“普通高等教育国家级规划教材”的大学语文教材中收录的古典诗词作品、红色经典诗词作品为主。

四、赛程安排

（一）基层选拔（2020 年 5 月至 6 月）

各区、各高校自行组织基层选拔活动，形式自定。各区、各高

校推荐优秀教师（每个组别不少于3人）参加市级选拔。

各区、各高校填写《“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表》（见附件）电子版（EXCEL 表格）及加盖公章扫描版（PDF 格式），于6月30日（星期二）前发送至本赛事作品接收邮箱，标题格式为“诗词讲解大赛汇总表+高校或区”。

（二）市级选拔（2020年7月）

1. 选拔方式

市级选拔共分三项：合格测试、说课比赛、微课比赛。

（1）合格测试

参赛老师于比赛启动之日起至6月30日（星期二），登录微信公众号“少年日报大语文”，按照参赛指引完成报名、个人信息录入及相关认证，并进行诗词知识在线答题测试。

（2）说课比赛

各区、各高校于比赛启动之日起至6月30日（星期二），通过本赛事作品接收邮箱统一提交参赛选手说课比赛作品，视频名称按“诗教中国+高校或区+组别+说课视频”格式标注。组委会不接受个人提交作品。

（3）微课比赛

各区、各高校于比赛启动之日起至6月30日（星期二），通过本赛事作品接收邮箱统一提交参赛选手微课比赛作品，视频名称按“诗教中国+高校或区+组别+微课视频”格式标注。组委会不接受个人提交作品。

2. 市级评审

上海赛区的“合格测试”“说课比赛”和“微课比赛”同步进行，由专家评审，综合三项成绩，评选出入围全国复赛的老师。评审结果于2020年7月17日（星期五）前报送组委会办公室。

（三）市级培训（2020年7月）

市级选拔结束后，承办单位对入围全国赛的教师组织开展相关培训。

五、奖项设置

上海赛区每个组别各评选出等第奖若干，以及优秀组织奖若干。

六、联系方式

上海教育报刊总社顾力丹

电话：33395152

上海市语言文字水平测试中心张琳

电话：52133761

作品接收邮箱：sjzg2020@126.com

微信平台：少年日报大语文

附件：“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表

附件

“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表

填表日期： 年 月 日

报送单位 (加盖公章)		联系人		联系电话		电子邮箱			
赛 别	序 号	组 别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	联系电话	指导教师	教师单位	备 注

填表说明：

1.报送单位指参赛的区、高校。

2.序号：各区、各高校按推荐顺序排列。

3.参赛者姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名；以集体名义参赛的，填写单位或学校名称，名称以公章为准。多人参赛但不以集体名义的，最多填写 8 人姓名，其余用“等*人”表示。例：赵某、钱某、孙某、李某、周某、吴某、郑某、王某等 20 人。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文姓名，国籍）”的形式填写，例：Michel (迈克，美国)。

4.单位/学校：以公章为准填写单位/学校名称。以单位或学校名义集体参赛的，与“参赛者姓名”栏保持一致，请勿填写公章以外的团体名称。

5.指导教师：限报 1 人，准确填写指导教师所在单位。

6.备注：备注作品在区、高校比赛中的名次。

7.作品汇总表填好后，加盖区、高校语言文字工作部门公章，扫描生成 PDF 文件，命名为“诗词讲解大赛作品汇总表”，将 EXCEL 版与 PDF 版一同发送至邮箱 sjzg2020@126.com ，邮件名称与文件名称一致。

附件 3

“笔墨中国”汉字书写大赛方案

根据《教育部办公厅关于举办第二届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2020〕1号）精神，特举办“笔墨中国”汉字书写大赛，并制定本方案。

一、组织机构

承办单位：上海教育报刊总社

协办单位：复旦大学国家语言文字推广基地

上海市书法家协会

二、参赛对象与组别

参赛对象为上海市大中小学校在校师生及社会人员。

设硬笔和软笔两个类别。每类分小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生、留学生）、教师组和社会人员组 5 个组别。

三、参赛要求

大赛分为语言文字知识及书法常识评测、书法作品评比两部分。

（一）语言文字知识及书法常识评测

参赛者首先须进行语言文字知识及书法常识评测。评测内容包括汉字听写、笔画笔顺、成语辨析、古诗文联句、书法常识问答等题型。

（二）书法作品评比

1. 内容要求

书写能够反映中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的中华经典诗文、中国成语、警句或中华古今名人名言，以及展现全面建成小康社会成就和打赢疫情防控阻击战正能量的内容。

硬笔类作品以《通用规范汉字表》为依据，字体要求使用楷书或行书；软笔类作品因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限。

2. 形式要求

硬笔类作品用纸规格不超过 A3 纸大小(即 29.7cm×42cm 以内)。软笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（即 46cm×69cm--95cm×180cm），一律为竖式，手卷、册页不在征集之内，作品一律不得托裱。请在作品右下方背面用铅笔正楷标明参赛者姓名、组别、性别、年龄、身份证号、通讯地址等信息。

3. 提交要求

（1）准确填写个人相关信息，选择正确组别。每人限报 1 件硬笔或软笔作品。

（2）上传作品：硬笔作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片，软笔作品上传高清照片，图片格式为 JPG，图片大小为 2MB-10MB，能体现作品整体效果与细节特点。

（3）书面作品，请勿装裱。

各承办单位、相关单位应告知参赛者务必保留纸质作品，如进入市级评审，需提交实物作品。

四、赛程安排

（一）基层遴选（2020 年 5 月-6 月）

1. 选拔方式

(1)小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）：各区语委办组织本区中、小学生选拔活动，推荐小学组、中学组优秀作品各 5-10 件。

(2)大学生组（含研究生、留学生）：各高校组织本校大学生选拔活动，推荐优秀作品 2-5 件。复旦大学国家语言文字推广基地在全市高校范围内推荐留学生优秀作品 15 件。

(3)教师组：各高校组织校级选拔活动，推荐 2-4 件优秀作品。各区语委办组织本区选拔活动，推荐优秀作品 2-4 件。

(4)社会人员组：市语委各成员单位根据本单位本系统实际参与此项工作，如有优秀作品可推荐不超过 5 件。各区语委办组织本区选拔活动，推荐优秀作品 2 件。

2. 语言文字知识及书法常识评测

各区、各高校、市语委各成员单位向市级推荐的作品，应组织其参赛者登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn）报名，填写基本信息，进行语言文字知识及书法常识评测（可测试 3 次，系统确定最高分为最终成绩，60 分以上合格），评测合格者方可向市级推荐。在线评测时间于 5 月 10 日（星期日）开始。

3. 提交作品

各区、各高校、市语委各成员单位、市书法家协会应组织拟推荐进入市级评审的作品参赛者，通过大赛网站于 6 月 30 日（星期二）前上传书法作品，及全身书写视频。各区、各高校、市语委各成员单位语言文字工作部门填写《“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表》

（见附件）电子版（EXCEL 表格）及加盖公章扫描版（PDF 格式），于 6 月 30 日（星期二）前发送至邮箱 shbmzg@163.com，标题格式为“书写大赛作品汇总表+区、高校或市语委成员单位名称”。（例：“书写大赛作品汇总表+复旦大学”，“书写大赛作品汇总表+黄浦区”或“书写大赛作品汇总表+市委宣传部”等）

市级评选通过实物评审方式，确定获奖作品及等次。入围市级评审的作品，由各区、各高校、市语委各成员单位按照组委会办公室通知要求，于 6 月 30 日（星期二）前将参赛者纸质作品报送上海教育报刊总社。

（二）市级评选（2020 年 7 月）

组织专家对各区、各高校、市语委各成员单位推荐报送的纸质作品进行实物评审，评审结果于 2020 年 7 月 17 日（星期五）前报送组委会办公室。

五、奖项设置

每个组别各评选出各等第奖若干，以及优秀组织奖若干。

六、联系方式

上海教育报刊总社周俊峰，电话：33395098

邮箱：shbmzg@163.com

地址：上海市中山南二路 151 号 1210 办公室

邮编：200032

附件：2020 年上海市“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表

附件

2020 年上海市“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表

报送区 高校		联系人		联系电话		电子邮箱			
类别	组别	序号	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	联系电话	指导教师	教师单位	备注
硬笔类	小学组	1							
	中学(含初中、高中、中职)	1							
	大学组(含研究生、留学生)	1							
	教师组	1							
	社会人员组	1							
软笔类	小学组	1							
	中学(含初中、高中、中职)	1							
	大学组(含研究生、留学生)	1							
	教师组	1							
	社会人员组	1							

填表说明:

1. 序号: 每组单独重新排序。
2. 选手姓名: 留学生及外籍教师填写姓名时, 以“母语名字(中文名字, 国籍)”的形式填写, 例: Michel (迈克, 美国)。
3. 单位/学校: 以公章为准填写单位/学校名称。
4. 指导教师: 限报 1 人, 备注教师所在单位。
5. 参赛者联系电话, 须填写参赛者在中华经典诵写讲大赛网站报名注册的手机号码, 该号码亦为参赛者登录账号。

附件 4

“印记中国”学生篆刻大赛方案

根据《教育部办公厅关于举办第二届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2020〕1号）精神，举办“印记中国”学生篆刻大赛，特制定本方案。

一、组织机构

承办单位：上海教育报刊总社

协办单位：复旦大学国家语言文字推广基地

上海市书法家协会

二、参赛对象与组别

参赛对象为上海市大中小学校在校学生。

分手工篆刻和机器篆刻两个类别。每类分小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生、留学生）3个组别。

三、参赛要求

（一）内容要求

1. 围绕人民群众向往美好生活，坚决打赢脱贫攻坚战，全面建成小康社会的主题进行词条创作。

2. 围绕反映疫情防控工作中的先进典型和感人事迹，展现人民群众坚定信念、同舟共济、无私奉献的精神风采及打赢疫情防控阻击战正能量的主题进行词条创作。

3. 反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的中国

成语、警句或中华古今名人名言。

（二）形式要求

1. 参赛作品内容使用汉字，字体不限。
2. 参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，鼓励使用木头、陶瓷等绿色环保资源。
3. 每位选手报送 1 件或 1 组作品（1 组印章数量 4-6 方）。须附印蜕及边款拓片（1 组作品印蜕 4-6 枚，并附两个以上边款拓片，须自行粘贴在不大于 4 尺对开（138cm×34.5cm）的宣纸上成印屏，印屏一律竖式）。

（三）提交要求

1. 登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn），准确填写个人相关信息，选择正确组别。
2. 手工篆刻类作品要求在网站上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。
3. 机器篆刻类作品要求在网站上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文及设计理念说明。如已完成印章制作，须附实物及印蜕照片。
4. 照片要求为 JPEG 格式，每张大小 1M-5M，白色背景、无杂物，必须有印面，能体现作品整体、局部等效果。每件或每组作品的照片不超过 5 张。

四、赛程安排

（一）基层遴选（2020 年 5 月-6 月）

1. 选拔方式

(1)小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）：各区语委办组织本区中、小学生选拔活动，推荐小学组、中学组优秀作品各 2-5 件。

(2)大学生组（含研究生、留学生）：各高校组织本校大学生选拔活动，推荐优秀作品 2-5 件。复旦大学国家语言文字推广基地在全市高校范围内推荐留学生作品不超过 15 件。

2. 提交作品

各区、各高校应组织拟推荐进入市级评审的作品参赛者，通过大赛网站于 6 月 30 日（星期二）前上传作品图片，不超过 5 张。各区、各高校语言文字工作部门填写《“印记中国”学生篆刻大赛作品汇总表》（见附件）电子版（EXCEL 表格）及加盖公章扫描版（PDF 格式），于 6 月 30 日（星期二）前发送至邮箱 shyjzg@163.com，标题格式为“篆刻大赛作品汇总表+区或高校”（例：“篆刻大赛作品汇总表+复旦大学”“篆刻大赛作品汇总表+黄浦区”）。

市级评审以实物评审方式，确定获奖作品及等次。入围市级评审的作品，由各区、各高校按照组委会办公室通知要求，于 6 月 30 日（星期二）前将入围作品的印章、印蜕及印屏寄送至上海教育报刊总社（需要另附说明，提供区、学校、姓名、参赛组别、作品内容、联系方式等信息）。

（二）市级评选（2020 年 7 月）

组织专家对各区、各高校推荐报送的作品进行评审，评审结果于 2020 年 7 月 17 日（星期五）前报送组委会办公室。

五、奖项设置

每个组别各评选出各等第奖若干，以及优秀组织奖、指导教师奖若干。

六、联系方式

上海教育报刊总社周俊峰，电话： 33395098

邮箱：shyjzg@163.com

地址：上海市中山南二路 151 号 1210 办公室

邮编：200032

附件：“印记中国”学生篆刻大赛作品汇总表

附件

“印记中国”学生篆刻大赛作品汇总表

报送区 高校		联系人		联系电话		电子邮箱			
类别	组别	序号	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	联系电话	指导教师	教师单位	备注
手工篆刻 类	小学组	1							
	中学（含初中、 高中、中职）	1							
	大学组（含研究 生、留学生）	1							
机器篆刻 类	小学组	1							
	中学（含初中、 高中、中职）	1							
	大学组（含研究 生、留学生）	1							

填表说明：

1. 序号：每组重新排序。
2. 选手姓名：留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字，国籍）”的形式填写，例：Michel（迈克，美国）。
3. 单位/学校：以公章为准填写单位/学校名称。
4. 指导教师：限报1人，备注教师所在单位。
5. 参赛者联系电话，须填写参赛者在中华经典诵写讲大赛网站报名注册的手机号码，该号码亦为参赛者登录账号。

